



ATENEO DE MADRID

Agrupación Ateneísta de Estudios sobre las Mujeres
CLARA CAMPOAMOR

CICLO INDUMENTARIA FEMENINA

CONFERENCIA:

**COCO CHANEL:
UN REFERENTE DE CAMBIO**

Ponente:

D^ª. Aurora Alcrudo de Andrés

Comunicadora. Miembro de la Academia de las Artes y de la Televisión y Vocal de la Agrupación de Estudios sobre las Mujeres "Clara Campoamor".

Preside y Modera:

Dra. D^ª. María Teresa Arias Bautista

*Historiadora. Escritora. Experta en Género.
Presidenta de la Agrupación de Estudios sobre las Mujeres
"Clara Campoamor".*

Viernes, 15 de enero de 2016
19:00 Horas. Nueva Estafeta
Prado, 21





La simplicidad es la clave de la verdadera elegancia



Gabrielle Bonheur Chanel, más conocida como Coco-Chanel, revolucionó la moda y el mundo de la alta costura de los años de entreguerras, rompiendo con la acartonada elegancia de la Belle Époque. Su línea informal y cómoda liberó el cuerpo femenino de corsés y de aparatosos adornos y expresó las aspiraciones de libertad e igualdad de las mujeres del siglo XX.

<http://www.biografiasyvidas.com/biografia/c/chanel.htm>

Mujer trabajadora y tenaz llegaría a convertirse en un mito viviente. Hizo de la moda una forma de liberar a las mujeres. Sus creaciones marcaron las páginas de la historia del diseño,

<http://www.mujiresenlahistoria.com/2012/06/la-reina-de-la-moda-coco-chanel-1883.html>

Hay genios que esconden un lado oscuro. Coco Chanel es uno de ellos. La mujer que fundó el imperio que lleva su nombre, la misma que transformó el modo de vestir de millones de mujeres y que comercializó el perfume más prestigioso y conocido (el Nº5), trabajó clandestinamente para los servicios secretos alemanes durante la ocupación francesa (1940-1944).

El País, 6 de diciembre de 2014.

